

JOYCEAN JAPAN NO.6

日本ジェイムス・ジョイス協会

目次

あいさつ	会長 大澤 正佳	3
論文		
閉じられた作品としての『ユリシーズ』 — 安易に開かれることを拒絶するテキスト —	丹治 竜郎	5
“The Joyce Country”: Joyce’s Dublin	L.M.Cullen	19
シンポジウム		
(『ユリシーズ』第15挿話のいわゆる「Messianic Scene」(15.1354 – 1956/478 – 499)の close reading) ブルームは何故炭のごとくに焼き尽くされねばならなかったか	鈴木 孝志	41
FWワークショップ: 『フィネガンズ・ウェイク』(I-1, p.21 ll.5-30)	司会及び注解 奥原 宇	53
Prankquean の謎々	夏目 博明	69
「プランクイーン物語」の源泉	山田久美子	74
Prankquean Episode について	吉川 信	79
研究会報告		
関西ジョイス研究会		
『ユリシーズ』第14挿話1440~1506行注釈	横内 一雄	92
関東ジョイス研究会		
<i>Finnegans Wake</i> , p.7.4~12	福岡真知子	101
<i>Finnegans Wake</i> , p.7.33-p.8.8	吉川 信	117
書評		
柳瀬 尚紀訳『フィネガンズ・ウェイク』書評座談会 (伊東栄志郎、大島由紀夫、奥原宇、金井嘉彦、吉川信、 清水重夫〔司会〕、戸田勉、夏目博明、山田久美子、結城英雄)		128
第6回研究大会プログラム・会計報告		139
ジェイムス・ジョイス研究書誌(1993-94)	(結城英雄)	141
「JOYCEAN JAPAN」総目録		144
研究発表概要(英文)		148