

# はじめての深読み「ユリシーズ」

## —愛の新世紀—

講師 慶應義塾大学名誉教授 武藤 浩史

20世紀英語小説の最高傑作とされるジェイムズ・ジョイス『ユリシーズ』。その出版100年を記念した昨年の講義が好評を博したことから、より本格的に、しかし初心者にも付いていけるような、翻訳を用いての『ユリシーズ』深読み講座を試みます。隠すように表す恥ずかしがり屋ジョイスの中核テーマ「愛」を補助線を引きながら探して、古代ギリシャ以来の愛の西洋史の遺産を読み直すジョイスの壮大な試みを見てゆきましょう。（講師・記）\*今期開講。各回テーマがありますので、途中受講も歓迎です。



<カリキュラム(予定)>

【第1期】今期:2023年4月~6月

第1回:ジョイス文学のなかのさまざまな愛と『ユリシーズ』深読みはじめ:第1-2挿話

第2回:主人公レオポルド・ブルーム登場:第3-4挿話

第3回:主人公レオポルド・ブルーム彷徨:第5-6挿話

【第2期】2023年7月~9月

第4回:職場と弔い:第7-8挿話

第5回:『ハムレット』、福音書、オペラ:第9-11挿話

第6回:愛国主義、自慰、恩寵:第12-13挿話

【第3期】2023年10月~12月

第7回:壮大な文体実験からクライマックスへ:第14-15挿話

第8回:滋味あふれるアフタークライマックス:第16-17挿話

第9回:新時代のイヴの愛:第18挿話

※翻訳は丸谷オーホか訳『ユリシーズ』(集英社文庫)を用い、毎回プリント資料を配布します。

<テキスト>『ユリシーズ I』(集英社文庫:丸谷オーホか訳) ※各自でご購入ください。

<講師紹介>むとう ひろし 1958年生まれ。英国ウォリック大学博士課程修了(Ph.D.)、慶應義塾大学名誉教授。専門は、英文学・文化。著書:『「ドラキュラ」からブンガク』(慶應義塾大学出版会)、『「チャタレー夫人の恋人」と身体知』(筑摩書房)、『ビートルズは音楽を超える』(平凡社新書)。翻訳: D・H・ロレンス『息子と恋人』小野寺健と共訳(ちくま文庫)、『D・H・ロレンス幻視譚集』(平凡社ライブラリー)、マーガレット・ドラブル『昏い水』(新潮社)、サミュエル・バトラー『エレホン』(新潮社)ほか多数。

日 時 2023年 4/11、5/9、6/13 全3回 火曜日 13:00~14:30

受講料 会員 9,900円(入会金は5,500円。70歳以上は入会無料、証明書が必要です)

一般 13,200円

設備費 495円

※入会金・受講料・教材費等は消費税10%を含む金額です。

場 所 ルミネ横浜8階(横浜駅東口)

◎オンライン注意事項は、ホームページの「講座詳細」をご覧ください。

※ご入会の優待制度をご利用の方はお申し出ください。※日程が変更されることがありますので、ご了承ください。

※講師の病気や、受講者が一定数に達しない場合などには、講座を中止することがあります。

※状況によっては、オンライン講座に振り替える場合もございます。